

# GYMKANA LA GADIR FENICIA



CUEVA DEL PÁJARO AZUL  
PUERTO MILITAR DE GADIR

**GYMKANA**

**LA GADIR**  
**FENICIA**

**GUÍA**  
**DIDÁCTICA**

**CUEVA DEL PÁJARO AZUL**  
**PUERTO MILITAR DE GADIR**



Puerto Militar  
de Gadir

© Faro de Gades

Esta sección presenta una gymkana diseñada para que los alumnos exploren la historia de Cádiz de manera interactiva y participativa. A través de este recorrido, los niños podrán sumergirse en el pasado de la ciudad, conociendo sus orígenes fenicios, su evolución como enclave comercial y su importancia en el Mediterráneo.

### ¿Cómo puedes usar esta gymkana?

Cada reto se ha diseñado para fomentar la **observación**, la **reflexión** y la **participación activa** de los alumnos, conectando el aprendizaje histórico con la experiencia práctica del recorrido por Cádiz.

A lo largo de la actividad, los estudiantes descubrirán **lugares clave de la ciudad**, resolverán enigmas históricos y trabajarán en equipo para completar el recorrido. Esta gymkana es una opción ideal para complementar la visita a la **Cueva del Pájaro Azul y el Puerto Militar de Gadir**, ofreciendo una excursión completa que despertará la curiosidad de los alumnos y hará que aprendan jugando.

Calle San Juan 37/39 Cádiz  
[info@cuevadelpajaroazul.com](mailto:info@cuevadelpajaroazul.com)  
[cuevadelpajaroazul.com](http://cuevadelpajaroazul.com)

*La Cueva del Pájaro Azul - Puerto Militar de Gadir, donde el mito se convierte en realidad.*

En este Anexo I de nuestra Guía Didáctica, proponemos un recorrido para conocer a fondo nuestra historia.  
¿Empezamos?

# Gadir Fenicia



## Origen, los semitas

Parada dónde conocerás el origen de la ciudad de Gadir

## Fundación, Melkart

Nos acercamos a conocer cómo fue la ciudad en su origen y conocemos el Canal de Ponce



## Pueblo comerciante

¿Cómo comerciaban los Fenicios?  
¿Quién fue Hércules?



## Yacimiento Gadir

Primera parada de la triada Fenicia de la ciudad. Conoce más a fondo tradiciones pasadas de Cádiz



## Museo Provincial

Segunda parada imprescindible para conocer a los fenicios

## San Juan de Dios

Los símbolos de la antigüedad de la ciudad que aún decoran la fachada de nuestro Ayuntamiento

## La religión

Conoce la religión de los fenicios

## El Puerto Fenicio

Los fenicios como grandes navegantes y sus infraestructuras



# INTRODUCCIÓN

## PUNTO DE INICIO: SEDE CENTRO DE ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA DE PLAYA DE LA CALETA

Descubre los orígenes de una ciudad tri-milenaria, la más antigua de Europa occidental, Gadir. Recorre sus calles mientras conoces la historia de la época fenicia y descubres el escondido legado que aún permanece en Cádiz. Si eres capaz de completar esta gymkana “llegarás a buen puerto”, a un auténtico tesoro escondido bajo el suelo de esta ciudad. Mucha suerte en esta aventura, y “que los vientos y los dioses te sean propicios”.

# 1. EL ORIGEN, LOS SEMITAS

Hace unos **3.500 años**, en el **extremo oriental del Mediterráneo**, en territorio de la actual Libia, surgió una fascinante civilización, **la fenicia**.

Los fenicios eran un pueblo **semita**, como los judíos que levantaron hace siglos esta **judería** a las afueras de la ciudad medieval amurallada.

Aunque los fenicios se llamaban así mismos **cananeos**, el nombre por el que les conocemos hoy en día proviene del griego **“phoiníkes”** que está relacionado con la palabra griega que define al **color púrpura**, ya que los fenicios solían vestir con túnicas de este color como señal de riqueza.



Y es que para conseguir un gramo del **preciado tinte púrpura fenicio** era necesario machacar y cocer unas 10.000 cañaíllas (un tipo de molusco marino).

En la caleta, playa que ves en frente de tí, puedes observar cómo los locales se entretienen en bañarse, disfrutar de las vistas, y también recoger algunos moluscos de la propia playa.

El edificio dónde te encuentras fue inaugurado en 1926 y sustituía a los tradicionales Baños del Real, instalación de madera que existía ya a comienzos del siglo XIX.



Si sabes responder la siguiente pregunta, conocerás una parte de la historia pasada del edificio...

**¿Qué aparece en la fachada del Centro de Arqueología Subacuática junto al que te encuentras?**

Respuesta: Balneario de La Palma/ Balneario

## 2. LA FUNDACIÓN, MELKART

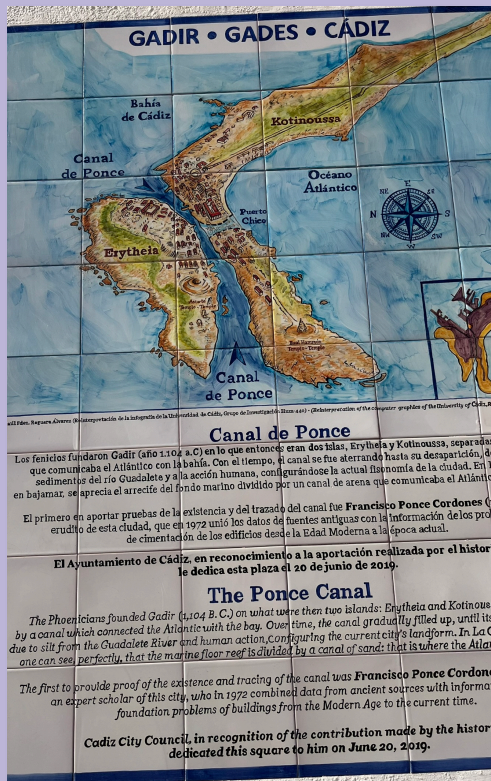
¡Bien hecho! Si continúas hacia la izquierda, llegarás a la entrada del puente canal, verás dentro de ésta portada el Mural del Canal de Ponce.



El pueblo fenicio estaba formado por una docena de ciudades importantes, donde destacaban tres: Biblos, Tiro y Sidón. Todas estas ciudades eran independientes, pero formaban una especie de confederación con lengua, cultura, religión y leyes comunes.

Los fenicios eran unos excelentes constructores de barcos y los mejores navegantes de su época. Esto les permitió aventurarse a explorar el Mediterráneo y fundar colonias en el norte de África, en islas como Sicilia, Malta, Cerdeña, Mallorca, e incluso en las costas de la península ibérica.

Así, hace unos 3.000 años, fenicios procedentes de Tiro, atravesaron las columnas del fin del mundo y llegaron a estas costas, a las islas Gadeiras (Kotinoussa, Erytheia y Antípolis). Es importante saber que en aquella época la costa de Cádiz no era como la conocemos actualmente, era un archipiélago de islas separadas de la península, de hecho un canal que arrancaba en la actual playa de la Caleta dividía el actual Cádiz en dos islas.



En Erytheia construyeron una ciudad amurallada a la que llamaron Gadir, y un templo consagrado a Astarté a la

derecha de la actual playa de la caleta, en lo que es el castillo de Santa Catalina.

En la parte norte de la isla de Kotonoussa levantaron un templo dedicado a Baal Hammon, en el actual castillo de San Sebastián a la izquierda de la playa de la Caleta.

Previamente, en la parte sur de la isla erigieron un templo dedicado al dios Melkart, en la zona del castillo de Sancti Petri en la actual localidad de Chiclana. Civilizaciones posteriores adoptaron a este dios y su nombre fue evolucionando, así el Melkart fenicio dio origen al Herakles griego, y este dio origen al Hércules romano.

Hércules en un personaje ligado a la mitología fundacional de Cádiz, y por eso forma parte del escudo de la ciudad, y de Andalucía.

**Pregunta: Según el mural que tienes enfrente, ¿en qué año fundaron los fenicios la ciudad?**

Respuestas válidas: 1104 a.C.

### 3. COMERCIANTES

Avanza hacia la izquierda, dirección a la Catedral, bordeando la costa hasta llegar al Arco de Garaicochea en la calle homónima, crúzalo y llega hasta la Plaza del Mercado Central de Abastos. **Este recorrido es el más largo que andarás**, pero como puedes ver, es agradable y a través del él podrás disfrutar de las vistas del atlántico.



Desde sus orígenes, los fenicios han sido unos **excelentes comerciantes**, de hecho se les atribuye a ellos la invención del comercio a gran escala. Exportaban sus fabulosas maderas a Egipto, y de allí importaban el codiciado papiro.

Hacían fortuna con ese tinte púrpura. Llevaban cobre, estaño y plata desde occidente a los imperios Babilónico, Asirio y Persa. En el occidente del mediterráneo introdujeron la vid (vino), el olivo (aceite), la gallina, la metalurgia del hierro y el torno de alfarero. Desarrollaron la conserva de alimentos

en **salazón** y popularizaron una deliciosa salsa de pescado con especias, el **garum**. Además fueron un excelente mecanismo para llevar distintas tecnologías y conocimientos de unos pueblos a otros.

Una gran contribución de los fenicios a la historia de la humanidad fue la **moneda**. El concepto de usar dinero, y no el trueque, para las transacciones comerciales impulsó enormemente el comercio.

Tienes delante, uno de los edificios con una arquitectura interesante de la ciudad. El edificio de correos tiene un estilo regionalista con matices modernistas que cautivan a todo el que lo ve, y se construyó en 1925. Hércules, personaje fuertemente ligado a **la mitología fundacional de Cádiz**, y por eso forma parte del **escudo de la ciudad**, y de Andalucía. Busca la fachada del edificio de correos, verás uno de los elementos con los que se suele representar a Hércules representado en bronce en su fachada.

**Para avanzar en esta aventura, indica: ¿Qué elemento ligado a Hércules puedes ver en la fachada haciendo de buzón del Edificio de Correos?**

Respuestas válidas: león.

## 4. YACIMIENTO GADIR



Sube por la calle que está en frente de la Oficina de Correos, hasta la calle Barrié, y dobla a la izquierda por la calle Javier de Burgos, tendrás que caminar hasta encontrar la calle de San Miguel. Haciendo esquina, puedes ver el Yacimiento Gadir, o antiguo teatro de títeres de la ciudad.

En éste emplazamiento podrás ver algunos de los restos más importantes de la ciudad, y el primer punto de la tríada de restos musealizados de época fenicia en Cádiz.

El “invento” por excelencia de los fenicios fue el **alfabeto fonético**, del que descienden el hebreo, el árabe, el latino, el copto, el cirílico, ... Este alfabeto **sencillo**, que elimina miles de ideogramas, revolucionó la escritura en el mundo.



En la propia fachada del Yacimiento puedes ver una de estas letras, que se parecen a una G actual, la primera de las letras con las que se formaba la palabra: Gadir.

En este punto de tu recorrido también puedes ver la escultura del arcángel San Miguel, que da nombre a la calle en la que te encuentras y pertenece a una de las pocas casas barrocas que han mantenido su fachada en Cádiz.

La tradición titiritera se remonta en Cádiz a más de 200 años. A finales del siglo XVIII se crea la compañía de títeres que formó parte sustancial de la cultura y pueblo gaditano. El Teatro del Títere en Cádiz fue re-construido, dando lugar los descubrimientos del Yacimiento.

**¿Cómo se llama a la tradición de títeres que también es el nombre del actual edificio que alberga al Yacimiento Gadir?**

Respuestas válidas: Tía Norica / Teatro Tía Norica.

## 5. MUSEO PROVINCIAL DE CÁDIZ

### ¡Bien hecho!

Desde el Yacimiento de Gadir avanzamos hasta la plaza de Mina, dónde encontrarás el segundo de los elementos de la triada fenicia que tiene Cádiz en su casco histórico.



Actualmente te encuentras sobre el antiguo huerto del convento de San Francisco, que se creó en 1838. En las esquinas de la plaza puedes ver estatuas, que hacen las veces de representaciones de las estaciones.

Dentro del Museo se recogen dos de los más importantes hallazgos de época Fenicia: los Sarcófagos Antropomorfos. Éstos dos sarcófagos son únicos en toda España y de los pocos ejemplos de restos así en Europa, por lo que su hallazgo desencadenó que se realizara la preparación de un



Museo para Cádiz, donde albergar y exponer estas piezas junto a infinidad de ejemplos de todas las culturas que han pisado la ciudad.

En la fachada del Museo puedes ver una insignia que quizás te recuerda a algo que ya has visto en el recorrido... Los elementos que están esculpidos representan al Hércules gaditano del que ya hemos hablado. ¿Puedes ver el león que ya reconociste en el Edificio de Correos?



Para continuar tu recorrido deberás fijarte en el otro estandarte que aparece representando encima del nombre el museo:

**¿Qué atributo de Hércules aparece decorado con las palabras: Plus Ultra?**

Respuestas: Columnas / Pilares.

## 6. SAN JUAN DE DIOS:

**¡Ya falta poco!**

Has completado la pregunta, ahora puedes continuar hacia el siguiente destino: si caminas desde la derecha del Museo de Cádiz, por el Callejón del Tinte, llegarás hasta San Francisco. Una vez allí emprende la bajada por la Calle Nueva, una de las más largas del centro histórico de la ciudad, hasta llegar a la Plaza del Ayuntamiento. **Ya has pasado el meridiano de éste recorrido.**



Volvemos a encontrarnos con Hércules... Por fin lo puedes ver al completo con todos sus atributos. Sobre el balcón verás a Hércules con la piel impenetrable del león de *Nemea* que usaba como armadura, y junto a las columnas que representan el “fin del mundo conocido” (el estrecho de Gibraltar donde acaba el Mediterráneo). Un texto relativo a las casas consistoriales está bien visible bajo Hércules.

En la misma fachada, encontramos representados elementos de la antigua Gades, la etapa romana de la ciudad. Las monedas han sido representadas para decorar la fachada como recuerdo de lo que una vez la ciudad fue. El uso de la moneda es bastante trasversal a las épocas fenicio-púnicas y romanas de la ciudad.



Puesto que en esta última, la ciudad tuvo una serie de privilegios, entre los cuales podía acuñar una ceca propia. Las monedas están decoradas con atunes, la cabeza de Hércules, oro y defines.

**¿Cuántos Gades puedes encontrar en la fachada del Ayuntamiento?**

Respuestas válidas: 10 / Diez.

# 7. LA RELIGIÓN

Continúa subiendo por la calle Compañía hasta llegar a la plaza de la Catedral. Este es el centro religioso de la actual ciudad de Cádiz y por tanto el lugar ideal para hablar de la religión fenicia.

Los dioses adorados por los fenicios varían de una ciudad a otra, aunque algunas divinidades son comunes. Las principales deidades del panteón fenicio son El, Baal, Yam, Anat, Aleyin, Muth, Astarté y Melkart.



“**El**” era el dios principal y padre de todos los dioses. Se le asociaba con el sol y era el que controlaba el paso del tiempo. “**Baal**” es considerado el segundo dios más importante, que se consideraba el rey de los dioses. Controlaba de la lluvia, el trueno y la guerra.

“**Astarté**” era la diosa materna y diosa de la fertilidad. Se la representaba como diosa que amamanta a un niño, o como una mujer desnuda apretándose los senos. Era una deidad lunar y en Cartago se la denominó Tanit.

“**Melkart**”, hijo de El, era el dios de Tiro, rey del inframundo y protector del universo. A pesar de ser un dios solar se le terminó asociando con atributos de un dios marino y protector de ciudades.

Levantaron **templos** en su nombre donde les hacían ofrendas y sacrificios regularmente para solicitar protección y suerte.

La respuesta para seguir tu camino está en este gran templo de los cristianos...

**¿Cuántas columnas, como las del fin del mundo, guardan la puerta principal del templo?**

Respuestas válidas: cuatro / 4

## 8. EL PUERTO MILITAR FENICIO

Desde la plaza de la catedral por la calle Arquitecto Acero, toma la primera calle que encuentres a tu derecha, San Juan. **Pronto verás a tu izquierda el último tesoro de esta gymkana...**

Con el devenir de los tiempos, y debido al acoso de las civilizaciones vecinas, las ciudades fenicias del oriente del entran en decadencia. Toma el testigo como gran potencia del Mediterráneo una de las colonias fundada por la fenicia Tiro, **Cartago**. Este nuevo pueblo, heredero cultural de los fenicios, se denomina **púnico** o **cartaginés**. Pronto otra civilización pugna por el control comercial y colonial del Mediterráneo, los **griegos**, quienes también fundaron colonias en las costas de nuestro país.



Durante unos siglos existe un equilibrio entre cartagineses y griegos, hasta que aparece un nuevo pueblo en escena, los **romanos**. Comienzan unas cruentas batallas por el control de este mundo conocido entre cartagineses y romanos, son las llamadas “**Guerras Púnicas**”.

Es en este periodo es cuando **Aníbal Barca** atraviesa los Alpes con sus elefantes y llega hasta la mismísima Roma. El romano **Escipión el Africano** asesta un duro golpe a los cartagineses en la batalla de **Zama**. Posteriormente, tras la toma de Cartago los romanos se hacen con el control del que llamaron **Mare Nostrum**.

Durante las guerras Púnicas, Gadir fue un importante astillero y puerto militar cartaginés. No obstante, los cartagineses abusaron de esta colonia fenicia y traicionaron a sus gobernantes, por lo que se tramó una conspiración y la ciudad acabó aliándose con los romanos.

**Completando esa tríada de elementos fenicios de éste recorrido, encontramos el Puerto Militar Fenicio de Gadir.**

Este histórico y emblemático lugar se descubrió en 1958 y en el se fundó la Cueva del Pájaro Azul, el tablao flamenco más antiguo de Cádiz donde se aglutinaban los mayores artistas Flamencos del siglo XX. Hoy en día continúan sus magníficos espectáculos. Durante unas obras de restauración de este icono cultural apareció es sus sótanos los **restos del puerto y astillero militar fenicio**. Una **imprescindible visita guiada** en esta parte del subsuelo de Cádiz te mostrará esta joya fenicia que ha llegado a nuestros días.

**¿Con qué otro nombre se conoce el Puerto Militar de Gadir, debido a la historia de la antigua taberna?  
Tienes una pista en la fachada del Yacimiento.**

Respuesta: Cueva del Pájaro Azul.